Принята на заседании педагогического совета МБОУ «ЦО – гимназия № 1» (протокол №  $\underline{1}$  от «30» августа 2021г.)

Утверждаю: Директор МБОУ «ЦО — гимназия N 1» Пономарев А.В. Приказ N 66-ах от «30» августа 2021 г.

# Рабочая программа внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС МБОУ «ЦО – гимназия №1» на 2021-2022 учебный год

Направление: общеинтеллектуальное <u>Курс:</u> «Юным умникам и умницам. Учитесь грамотно писать (учимся писать изложения и сочинения)» (1-3 классы)

> г.Тула 2021 год

#### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Учимся писать изложение и сочинение» для учащихся 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы курса «Речь» Т.Н. Соколовой.- М.: Издательство РОСТ, 2014

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 (1 класс) /34 часа (2-4 класс) за учебный год.

# Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные, метапредметные результаты освоения курса «Учимся писать сочинение и изложение»

Метапредметные УУД:

-работать с соседом по парте.

В малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле, осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

Личностные УУД:

- умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;
- ценностно-смысловой ориентации учащихся;
- базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников;
- базовых эстетических ценностей;
- опыта нравственных и эстетических переживаний.

Выпускник научится:

- Общему правилу написания проверяемых орфограмм в разных частях слова.
- определять тему, основную мысль текста, составлять план, использовать его при устном и письменном изложении и сочинении;
  - членить текст на абзацы и оформлять на письме;
  - особенностям разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).

Выпускник получит возможность научиться:

- Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом.
- Правильно произносить орфоэпически трудные слова, отобранного для изучения в 1-4 классах, из орфоэпического минимума.
  - Правильно употреблять числительные ОБА, и ОБЕ в разных падежных формах.
  - Применять общее правило написания проверяемых орфограмм в разных частях слова.
- Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).
- Обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.
- Составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения.
  - Владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками.
- Составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.
- Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию.

# Содержание курса 1 класс

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

#### Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова — «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

#### Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

#### Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

## Культура общения.

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

## Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Речь.	1
2.	Тише, громче.	1
3.	Слова, слова, слова.	1
4.	Озорные буквы.	1
5.	Слова играют в прятки.	1
6.	Слово и его значение.	1
7.	Прямое и переносное значение слова.	1
8.	Многозначные слова.	1
9.	Омонимы.	1
10.	Синонимы.	1
11.	Антонимы.	1

12.	Тематические группы слов.	1
13.	Наш цветной мир.	1
14.	Что на что похоже	1
15.	Голоса природы.	1
16.	Практическая работа.	1
17.	Загадки.	1
18.	Культура речи. Вежливые слова.	1
19.	Культура речи. Вежливые слова.	1
20.	Пословицы.	1
21.	Учимся рассуждать.	1
22.	Учимся рассуждать.	1
23.	Текст.	1
24.	Текст	1
25.	Заглавие текста.	1
26.	Тема текста.	1
27.	Повторение пройденного.	1
28.	Опорные слова.	1
29.	Мы строим текст.	1
30.	Мы строим текст.	1
31.	План текста.	1
32.	План текста.	1
33.	Практическая работа.	1

#### 2 класс

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

## Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

#### Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

# Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
  - стили речи: разговорный и книжный;

## уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

# Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Слово. Значение слова.	1
2.	Многозначные слова.	1
3.	Омонимы	1
4.	Омофоны, омоформы	1
5.	Синонимы	1
6.	Антонимы	1
7.	Фразеологизмы	1
8.	Фразеологизмы	1
9.	Фразеологизмы	1
10.	Пословицы	1
11.	Загадки	1
12.	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1
13.	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1
14.	Связь между предложениями в тексте	1
15.	Связь между частями текста	1
16.	Работа с деформированным текстом	1
17.	Работа с деформированным текстом	1
18.	Текст. Тема текста. Заглавие.	1
19.	Текст. Опорные слова.	1
20.	Текст. Опорные слова.	1
21.	Практическая работа	1
22.	План. Составление плана.	1
23.	Виды плана	1
24.	Виды плана	1
25.	Виды плана	1
26.	Редактирование текста	1

27.	Типы текста. Описание	1
28.	Типы текста. Описание	1
29.	Текст – сравнительное описание	1
30.	Типы текста. Повествование	1
31.	Типы текста. Рассуждение	1
32.	Типы текста. Рассуждение	1
33.	Сочинение на тему «Мой выходной день»	1
34.	Викторина. Итоговое занятие	1

#### 3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

# Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

#### знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты:
  - стили речи: разговорный и книжный;

#### уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

# Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Многозначные слова.	1
2.	Омонимы, омоформы омофоны.	1
3.	Фразеологизмы.	1
4.	Сравнения.	1
5.	Олицетворение.	1
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
8.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
9.	Откуда приходят слова.	1
10.	Этимология.	1
11.	Как тебя зовут?	1
12.	Как тебя зовут?	1
13.	Наши фамилии.	1
14.	Топонимы.	1
15.	Топонимы.	1
16.	Устаревшие слова.	1
17.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1
18.	Практическая работа.	1
19.	Типы текстов.	1
20.	Темы текстов. Опорные слова.	1
21.	Связь предложений в тексте.	1
22.	Цепная связь предложений в тексте.	1
23.	Цепная связь предложений в тексте.	1
24.	Параллельная связь предложений в тексте.	1
25.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1
26.	Единый временной план текста.	1
27.	Единый временной план текста.	1
28.	Единый временной план текста.	1
29.	Стили речи.	1
30.	Стили речи.	1
31.	Культура общения.	1
32.	Научный стиль.	1
33.	Словари.	1
34.	Проверь себя. Итоговое занятие	1

# 4 класс Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы , поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

## Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### Текст

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
  - иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

#### уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

# Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.	1
2.	Фразеологизмы.	1
3.	Фразеологизмы	1
4.	Диалектизмы.	1
5.	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1
6.	Метафора.	1
7.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1
8.	Сочинение по пословице.	1
9.	Анализ сочинений по пословицам.	1
10.	Анализ сочинений по пословицам.	1
11.	Художественный стиль. Общее понятие.	1
12.	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1
13.	Рифма.	1
14.	Диалог и монолог.	1
15.	Драматические импровизации.	1
16.	Драматические импровизации.	1
17.	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1
18.	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1
19.	Творческая работа.	1
20.	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1
21.	Творческая работа.	1
22.	Публицистический стиль.	1
23.	Газетно – публицистический стиль.	1
24.	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1
25.	Официально – деловой стиль.	1
26.	Тезисы. Конспект.	1
27.	Тезисы. Конспект.	1
28.	Аннотация.	1
29.	Я пишу письмо.	1
30.	Личный дневник.	1
31.	Сочинение «Мои любимые стихи».	1
32.	Сочини сценарий для мультфильма.	1
33.	Сочини сценарий для мультфильма.	1
34.	Конкурс на лучшее название конфет.	1
35.	Обобщение. Проверочная работа.	1

# Литература для учителя.

Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963

Вартанян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература, 1960

Вартанян Э.А Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970

Вартанян Э.А Путешествие в слово. – М.: Детская литература, 1976

Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.-Л.: Просвещение, 1968.

Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос, 1998.

Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение, 1966

Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-.: Учпедгиз, 1977

Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.

Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.

Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.

Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961

Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961

Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение, 1979

Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993

Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992

Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992

Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа,2002

Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968

Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение, 1982

Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980

Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение,1985

Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977

Родари Д. Грамматика фантазии : введение в искусства придумывания историй. – M.: Просвещение, 1978.

Школа развития речи: Курс «Речь»:Методическое пособие.Т.Н.Соколова. — М.: Издательство РОСТ, 2013.-80 с.

# Литература для учащихся.

- 1. Т.Н.Соколова «Школа развития речи». Рабочая тетрадь, 1-2 части. 2013 год.
- 2. Мищенкова Л.В. Занимательный русский язык. Методическое пособие, 3класс. –М.: Издательство РОСТ. 2013.
  - 3. В.Волина «Весёлая грамматика»