

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования – гимназия № 1 »**

Рассмотрено

на заседании кафедры учителей
иностранного языка
Протокол № _____ от _____ г.
Руководитель кафедры:
_____ / Якушина В.А. /

Утверждаю:

Директор _____ А.В.Пономарев
Приказ № _____ от _____ г.

Согласовано и принято

на педагогическом совете
Протокол № _____ от _____ г.
Председатель педсовета:
_____ А.В.Пономарев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс, модуль)	«Второй иностранный язык (итальянский)» (базовый уровень)
Уровень образования	среднее общее (10—11 класс)
Класс	10-11 классы
Количество часов в неделю	2
Количество часов в год	в 10 классе - 70 часов в год, в 11 классе – 68 часов в год
Учебно-методический комплекс	Итальянский язык. Второй иностранный язык. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

2021 - 2022 учебный год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Пояснительная записка

Данная рабочая программа курса «**Второй иностранный язык (итальянский)**» (**базовый уровень**) предназначена для учащихся 10-11 классов МБОУ «ЦО-гимназии №1» г. Тулы.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

- закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101); (для программ 10-11 классов)
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 (с изменениями от 23.12.2020 г., приказ №766);
- примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р);
- примерные программы, одобренные федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию: основного общего образования (протокол УМО от 8 апреля 2015 г. №1/5), среднего общего образования (протокол УМО от 12 мая 2016 г. № 2/16);

Общая характеристика учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)»

В современных условиях многоязычного и поликультурного мира иностранный язык играет важную роль в социализации учащихся, приобретая функции средства обеспечения креативной деятельности, жизнедеятельности и безопасности граждан. Главной задачей иноязычного образования становится непрерывное развитие личности учащегося и его способностей, формирование готовности к использованию усвоенных знаний, умений и способов деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Важную роль в решении этих задач играет изучение второго иностранного языка, закладывающее основы языкового билингвизма, формирующее готовность осуществлять межкультурную коммуникацию на уровне, соответствующем требованиям современности. Обучение итальянскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает развитие учащихся средствами иностранного языка для подготовки их к межкультурному общению в сфере послешкольного образования.

Данная рабочая программа составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений 10-11 класс. Итальянский язык: второй иностранный язык. Н.С. Дорофеевой и Г.А.Красовой - М.: «Вентана-Граф», 2017 и предусматривает

работу по УМК Н.С. Дорффеевой «Итальянский язык».

В целях обеспечения непрерывности языкового образования школа предоставляет учащимся, закончившим базовый курс обучения в 9 классе, возможность продолжить изучение иностранного языка в 10 – 11 классах.

Основные цели и задачи обучения иностранным языкам на старшем этапе направлены на то, чтобы не только поддержать, но и превысить базовый уровень знаний школьников 5–9 классов по иностранному языку. Это может быть достигнуто за счет создания условий для дополнительной речевой практики продуктивного (говорение, письмо) и рецептивного (аудирование, чтение) планов; систематизации и актуализации языковых, речевых и социокультурных знаний, навыков и умений; обеспечения, с одной стороны, повторения и восполнения пробелов в базовой подготовке, с другой, - её некоторого расширения и углубления путем привлечения новых аутентичных материалов, отвечающих возрастным особенностям и интересам старшеклассников; увеличения в связи с этим количества изучаемых тем, предметов речи, видов и типов текстов. Это неизбежно должно привести к увеличению продуктивного и, в особенности, рецептивного языкового минимума, к пополнению знаний, навыков и умений во всех видах речевой деятельности: более сознательному выбору стратегий обучения и компенсаторных умений, большей самостоятельности школьников.

Характерной особенностью обучения иностранным языкам на старшем этапе является более активное взаимодействие всех видов речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование и письмо), а также повышение роли аудирования и письменной речи как цели и средства обучения. Значительно возрастает удельный вес работы с текстом, который служит не только источником информации и объектом чтения, но и образцом для развития и совершенствования навыков и умений устной и письменной речи, отправной точкой для самостоятельных личностно-ориентированных высказываний. В связи с этим меняются требования к уровню владения учащимися отдельными видами речевой деятельности. На старшем этапе владение основными видами чтения совершенствуется, делается более гибким и формируется преимущественно на основе аутентичных, проблемных публицистических и художественных текстов, затрагивающих актуальные темы современности. Речь учащихся характеризуется большей инициативностью и спонтанностью, в ней могут затрагиваться нестандартные ситуации общения. Деление на монологическую и диалогическую речь на этом этапе условно, так как они все больше выступают во взаимосвязи. Основными видами диалогической речи становятся свободная беседа, групповое обсуждение предложенной проблемы, обмен мнениями. На старшем этапе учащиеся строят собственные высказывания на основе текста и самостоятельно, с достаточной аргументацией выстраивают развернутые высказывания по поводу прочитанного или услышанного. Они опираются на все коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение)

Цели изучения учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)»

Главной задачей учебной деятельности в 10-11 классе является систематизация, обобщение и закрепление материала, пройденного ранее, а также подготовка учащихся к экзаменам.

Обучение итальянскому языку в 10-11 классах направлено на достижение следующих целей:

- в области **речевой компетенции** - развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- в области **языковой компетенции** - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной

школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- в области **социокультурной компетенции** – приобщение учащихся основной школы к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся;
- в области **компенсаторной компетенции** - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- развитие **учебно-познавательной компетенции**, предполагающей дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;
- развитие **информационной компетенции**, включающей развитие умений самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию и формирование умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- развитие **компетенции личностного совершенствования**, направленное на формирование у учащихся основной школы потребности изучения итальянского языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире.

Место учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» в учебном плане

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника. Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций Российской Федерации отводит 170 часов (из расчёта 2 учебных часа в неделю, количество учебных недель — 35) для обязательного изучения учебного предмета «Второй иностранный язык» на этапе среднего общего образования. Согласно базисному учебному плану среднего общего образования общее количество часов, которое отводится для обязательного изучения учебного предмета «Второй иностранный язык» в 10-11 классах, составляет 70 часов (по 2 часа в неделю).

Предмет **«Второй иностранный язык (итальянский)»** изучается на уровне среднего общего образования в качестве обязательного предмета в 10-11 классах. Изучение предмета **«Второй иностранный язык (итальянский)»** как части предметной области «Филология» основано на межпредметных связях с предметами цикла. На его изучение отводится 2 часа в неделю (в 10 классе - 70 часов в год, в 11 классе – 68 часов в год).

Типы и формы проводимых занятий

С целью реализации положенного в основу ФГОС основного общего образования системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности ребенка, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на следующем уровне образования и в течение всей жизни, преподавание учебного предмета **«Второй иностранный язык (итальянский)»** предусматривает проведение следующих типов уроков.

1. **Урок открытия нового знания.** Его деятельностная цель: формирование способностей к самостоятельному построению новых способов действия на основе метода рефлексивной самоорганизации. Содержательная цель: сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний. *Формы проведения* уроков данного типа: лекция, рассказ, беседа, киноурок, путешествие, инсценировка, экспедиция, экскурсия, беседа, конференция, игра и пр.

2. **Урок рефлексии.** Его деятельностная цель: формирование способностей к самостоятельному выявлению и исправлению своих ошибок на основе рефлексии

коррекционно-контрольного типа. Содержательная цель: закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости. *Формы проведения уроков* данного типа: сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, дидактическая игра, тренинг, лабораторная работа, практическая работа, экскурсия, семинар, консультация, путешествие, урок открытых мыслей, мозговая атака, спектакль, концерт, аукцион знаний, творческий отчет, круглый стол, судебное заседание, круговая тренировка и пр.

3. Урок обобщения и систематизации знаний. Его деятельностная цель: формирование способностей к обобщению, структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Содержательная цель: научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения. *Формы проведения уроков* данного типа: конкурс, конференция, экскурсия, консультация, ролевая игра, деловая игра, дидактическая игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, судебное заседание, тренинг, практикум, лабораторная работа, практическая работа, семинар, путешествие, мозговая атака, спектакль, концерт, аукцион знаний, творческий отчет, круглый стол, круговая тренировка и пр.

4. Урок развивающего контроля. Его деятельностная цель: формирование способностей к осуществлению контрольной функции. Содержательная цель: проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учеников. *Формы проведения уроков* данного типа: письменная работа, устный опрос, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурс, зачет, практическая работа, контрольная работа, опрос, урок – «ищи ошибку» и пр.

Реализация рабочей программы осуществляется в очной форме. При возникновении необходимости возможна реализация рабочей программы с применением электронного обучения и использованием дистанционных образовательных технологий, включая проведение занятий в формате видеоконференцсвязи (ВКС) согласно Письму Министерства просвещения РФ от 12.10.2020 № ГД-1736/03 "О рекомендациях по использованию информационных технологий".

В соответствии с Письмом Министерства просвещения РФ от 9 октября 2020 г. № ГД-1730/03 "О рекомендациях по корректировке образовательных программ" в период чрезвычайных ситуаций, неблагоприятных погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другим инфекционным заболеваниям, преподавание учебного предмета **«Второй иностранный язык (итальянский)»** осуществляется с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» на уровне среднего общего образования

В результате изучения итальянского языка ученик должен:

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающихся людей и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные.

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Личностные результаты

- Воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иных культур;
- осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами изучаемых иностранных языков; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.

Метапредметные результаты

- Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд, работать в соответствии с намеченным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты

Предметные результаты должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

А. В коммуникативной сфере

Речевая компетенция (овладение видами речевой деятельности):

- в области **говорения**:
 - начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
 - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
 - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

— сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

— описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

■ в области **аудирования**:

— воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

— воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

■ в области **чтения**:

— читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

— читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

— читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

■ в области **письменной речи**:

— заполнять анкеты и формуляры;

— писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

— применение правил написания слов, изученных в основной школе;

— адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

— соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

— распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

— знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

— понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

— распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений;

— знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

— знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемых языков (первого и второго); применение этих знаний в

различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

— распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемых языков (первого и второго);

— знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемых языков (первого и второго), некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

— знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

— представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемых иностранных языков (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

— представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

— понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

— умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

— умение сравнивать языковые явления родного и иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

— владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

— умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

— готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

— умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

— владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

— представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

— достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

— представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

— приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранных языках (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

— владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

— стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

— развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В сфере физической деятельности:

— стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Содержание учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)»

Учебный предмет «Иностранный язык (второй иностранный язык)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования. Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй иностранный язык)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной форме в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения. Изучение предмета «Иностранный язык (второй иностранный язык)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Содержание включает инвариантную (обязательную) часть учебного курса, соответствующую Примерной программе основного общего образования по иностранному (второму иностранному) языку, а также вариативную часть программы, выделенную курсивом. Авторская часть курса включает темы и ситуации общения, позволяющие привести в соответствие уровень достижений результатов обучения второму иностранному языку с результатами обучения первому иностранному языку после этапа начальной школы, а также содержание, отражающее специфику итальянского языка как учебного предмета.

1. Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Школьное образование. Внеурочная деятельность. Система образования в Италии и России. Возможности продолжения образования в высшей школе.

Профессии

Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии.

Городская и сельская жизнь

Особенности городской и сельской жизни в России и Италии. Городская инфраструктура. Большие и малые города. Сельское хозяйство.

Современная молодежь

Увлечения и интересы. Молодежная мода. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Ценностные ориентиры.

Страны изучаемого языка

Географическое положение, климат, население, крупные города, культура, традиции, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Диалог двух культур: русские художники и писатели в Италии, итальянские архитекторы, художники, певцы и музыканты в России. Итальянские изобретатели, математики, физики. Из истории Италии: движение карбонариев, Гарибальди и экспедиция тысячников в Сицилию, объединение Италии, государственные символы Италии. Современная Италия: эпоха фашизма в Италии, движение Сопротивления в Италии, итальянская Конституция, органы власти Итальянского государства. Экономика и сельское хозяйство Италии. Экономическое сотрудничество между Россией и Италией.

Научно-технический прогресс

Прогресс в науке. Космос. Космические исследования.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации в

Италии и России: пресса, телевидение, радио, Интернет. Профессия журналиста. Средства общения.

В рамках предложенных тем реализуются основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание включает:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

2. Патриотическое воспитание предусматривает:

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- формирование умения ориентироваться в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

3. Духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

4. Эстетическое воспитание предполагает:

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

5. **Физическое воспитание**, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия включает:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

6. **Трудовое воспитание** реализуется посредством:

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

7. **Экологическое воспитание** включает:

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

8. **Ценности научного познания** подразумевает:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

2. Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь.

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии/ полемике на знакомую тему;
- брать интервью;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника;
- проявлять инициативу в общении, меняя тему разговора;

- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным или прочитанным.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/ поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- обобщать, суммировать и давать оценку фактам и событиям, используя экспрессивные средства языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-х минут.

Развитие умений:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.
- отделять главную информацию от второстепенной;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- прогнозировать развитие/ результат излагаемых событий/фактов;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки в соответствии с правилами оформления документов, принятыми в Италии;
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и исследовательской деятельности.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, уточняя значение незнакомых слов;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, по используемым собеседником жестам и мимике;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде;
- **межпредметных знаний** о культурном наследии Италии, об условиях жизни разных слоев общества, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах. Учащиеся должны иметь представление о традициях и образе жизни итальянской семьи, системе образования и здравоохранения в Италии, перспективах развития науки и техники в современной Италии, наиболее значимых

событиях в Италии и России в XX-XXI веках.

3. Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в итальянских словах и фразах.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц. Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры Италии.

Грамматическая сторона речи

- Употребление в речи всех форм артикля и знание случаев опущения артикля.

- Знание всех форм ударных и безударных местоимений, местоименных и наречных частиц *ci/vi*, *ne* и умение употреблять их в речи, учитывая их место в итальянском предложении.
- Употребление в речи всех форм и времен изъявительного наклонения.
- Употребление в речи всех форм страдательного залога. Знание различных способов выражения страдательного залога: «*si passivante*», с глаголами «*venire*» и «*andare*».
- Знание сослагательного наклонения: образование и употребление *Congiuntivo Presente*, *Congiuntivo Passato*, *Congiuntivo Imperfetto*, *Congiuntivo Trapassato*. Согласование времён. Использование *Congiuntivo* в независимых предложениях (восклицания, сожаление, раскаяние, пожелание). Употребление *Congiuntivo* в придаточных обстоятельственных после союзов *sebbene*, *malgrado che*, *nonostante che*, *prima che*, *a condizione che*, *benché*, *prima che*.
- Понимание особенностей спряжения и употребления в речи идиоматизированных глаголов с безударными местоимениями «*ne*, *la*, *ci*» типа «*andarsene*», «*cavarsela*», «*farcela*».
 - Употребление в речи сложного дополнения (*Accusativo con l'Infinito*).
 - Использование в речи разных форм условного предложения (*Periodo Ipotetico*).
 - Употребление в речи каузативных конструкций «*far fare*», «*lasciar fare*».
 - Использование в речи оборотов

4. Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться справочными материалами, двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Тематическое планирование

10 класс

<i>№</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Добро пожаловать в 10 класс!	7
2	Твоя идеальная школа.	8
3	Листая страницы истории.	7
4	Великие люди Италии.	6
5	Такой разноцветный мир!	7
6	В мире живописи.	5
7	В мире моды.	6
8	Итальянские СМИ.	4
9	Будущая профессия – журналист.	5
10	Русские знаменитости в Италии. Диалог культур.	5
11	Жизнь в городе и деревне.	5
12	Город будущего, какой он?	5

Тематическое планирование

11 класс

<i>№</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Последний год в школе – первый шаг в будущее.	8
2	В мире профессий.	5

3	Так родилась итальянская республика.	7
4	Трудные страницы истории Италии.	6
5	Знаменитые итальянские ученые.	7
6	В мире великих изобретений.	5
7	Экономика Италии.	6
8	Италия – Россия. Экономическое сотрудничество.	4
9	Вечера итальянской литературы.	5
10	В мире итальянской поэзии.	5
11	Школа закончена. Что делать?	5
12	Трудный выбор профессиональной ориентации.	5

Учебно-методическое обеспечение

1. Учебник

- Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по итальянскому языку для 10-11 классов. Учебники включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ.
- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 10 класс. Учебник. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.
- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 10 класс. В двух частях. Рабочая тетрадь. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.
- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 11 класс. Учебник. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.
- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 11 класс. Рабочая тетрадь. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

2. Сборник рабочих программ по предмету

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку от 17 декабря 2010 г.
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). — URL: <http://fgosreestr.ru/>
- Итальянский язык. Второй иностранный язык. 10-11 классы. Рабочая программа. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

3. Электронные ресурсы

- Аудиозаписи к УМК «Итальянский язык. Второй иностранный язык» для 10-11 классов.
- Мультимедийные приложения (электронные образовательные ресурсы) к УМК по итальянскому для 10-11 классов.
- Аудиозаписи и видеофильмы, соответствующие тематике основной школы.
- Материалы к интерактивным электронным доскам.
- Таблицы, соответствующие основным разделам грамматического материала, представленного в стандарте основного общего образования.

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам, компьютерные словари, электронные библиотеки.
- In Italiano. Grammatica italiana per stranieri. Corso multimediale di lingua e di civiltà a livello elementare e avanzato / Angelo Chiuchiu, Fausto Minciarelli, Marcello Silvestrini. — Perugia: Guerra.
- L'italiano con le canzoni / Lidia Costamagna, M. Valentina Marasco, Nicoletta Santeusano. — Perugia: Guerra.
- Nuovo Progetto Italiano. Corso multimediale di lingua e civiltà italiana. Livello elementare / T. Martin, S. Magnelli. — Roma: Edilingua.
- Nuovo Progetto Italiano. Corso multimediale di lingua e civiltà italiana. Livello intermediale / T. Martin, S. Magnelli. — Roma: Edilingua.
- Contatto. Corso d'italiano per stranieri. Livello principiante / Rosella Bozzone Costa, Chiara Chezzi, Monica Piantoni. — Torino: Loescher (manuale + esercizi con cd audio).
- Contatto Corso d'italiano per stranieri Livello intermedio Rosella Bozzone Costa, Chiara Chezzi, Monica Piantoni. — Torino: Loescher (manuale + esercizi con cd audio).
- Итальянско-русский и русско-итальянский словарь (+ CD-ROM) / Владимир Ковалёв. — Zanichelli.
- Сайты на итальянском языке.

www.google.it

www.yahoo.it

www.virgilio.it

www.edilingua.it

<http://mrtranslate.ru/video/italian.html> - бесплатные видео-уроки

<http://www.italia-online.org> - курсы итальянского-онлайн

<http://italia.xmb.ru> - книги и аудио-курсы

<http://uztranslations.net.ru> - учебные материалы

<http://www.tntvillage.scambioetico.org> - фильмы на итальянском языке

<http://italian.about.com>

<http://www.bruttastoria.it> - пособие по разговорному языку

<http://italian.about.com/library> - Italian Audio Phrasebook

<http://espressoweb.ru> - газета "ESPRESSO" на итальянском / русском языках (Москва)

<http://www.maxmondo.com> - аудио журнал для изучения итальянского языка

<http://www.scudit.net/mdindice.htm> - подборка текстов, статей и упражнений

<http://www.onlinenewspapers.com/italy.htm> - сайты различных итальянских периодических изданий

<http://www.dueparole.it> - электронное периодическое издание Due Parole

<http://vkontakte.ru/away.php?tohttp://epistema.ucoz.r..> - некоторые учебники

<http://it-lyrics.ru> - тексты и переводы итальянских песен

<http://in-yaz-book.ru/ital.html>

<http://www.baby-flash.com/italiano.html>

<http://italiasempre.com> - большой список итальянских исполнителей (музыка и тексты песен)

<http://www.ciid.it/lalita/lalita/Biblioteca> - рассказы итальянских авторов

<http://www.iprase.tn.it/old/ABC/Abcmenu.html> - игра на запоминание слов

<http://www.crs4.it/HTML/Literature.html> - итальянская литература (различные рубрики)

http://www.italia-online.org//sala_di_lettura.html - некоторые современные авторы

<http://www.franklang.ru> - тексты, адаптированные по методу чтения Ильи Франка

<http://www.walter.bz/podcast> - детские сказки(аудио+текст)

<http://www.onlineitalianhelp.com/wordDictation.php> - фонетика (диктанты)

<http://www.e-socrates.org/course/view.php>

Итальянское радио

<http://www.radio.rai.it>

<http://www.radio.rai.it/radio1>

<http://www.radio.rai.it/radio2>
<http://www.radio.rai.it/radio3>
<http://www.radio.rai.it/grparlamento>
<http://www.radio.rai.it/isoradio>
<http://www.radio.rai.it/filodiffusione/auditorium>
<http://www.radio.rai.it/filodiffusione/4canale>
Основная лексика ИТ-РУС-ИТ:
<http://www.multitran.ru/c/m.exe>
<http://slovari.yandex.ru>
<http://online.multilex.ru>
<http://www.lingvo.ru/lingvo>
<http://poliglos.info/reselec/ita.php>